

Oh!

Sortir

SUPPLÉMENT DU MAGAZINE

N°129. MAI 2012



mai
2012

« Écoutez la

Né en mai 1959 à Savigny sur Orge en région parisienne, Jean Avy est à la fois peintre, guitariste et compositeur. Durant son enfance et son adolescence, il baigne dans un milieu artistique très créatif. Il est alors initié au cinéma, à la photo, à la peinture mais également à la musique.

Très tôt il comprend que l'art est la chose la plus essentielle de l'existence. *«Musique et peinture ont toujours fait partie de ma vie à parts égales. Ce n'est pas moi qui ai choisi. C'est la peinture et la musique qui m'ont choisi»* confie l'artiste aux deux facettes.

D'un côté. le peintre...

C'est en 1982, que Jean Avy expose ses œuvres en France pour la première fois. Quelques années plus tard, en 1988 il représente la France au « XXII^e prix international d'Art Contemporain » de Monte-Carlo.

Ses articles sur les techniques picturales seront publiés dès 1989 dans les revues françaises *Techniques des Arts, Artiste, Pratique des Arts, Arts actualités magazine*, etc.

Par la suite il oriente son travail vers la recherche de la matière, incluant dans ses œuvres des matériaux comme



› DU MARDI 22 MAI AU MERCREDI 6 JUIN
aux horaires d'ouverture de la bibliothèque

peinture » PAR JEAN AVY

à l'espace Desfriches de la bibliothèque

le sable. Il écrit d'ailleurs un livre sur ce sujet, *Venezia* publié aux Editions Didier Carpentier. Jusqu'à ce jour Jean Avy a publié huit livres sur différentes techniques des Beaux-Arts.

Parallèlement, il est professeur de peinture et sera invité en 1995 par l'Académie Nationale des Beaux-Arts de la ville de Xian en Chine, afin d'enseigner les techniques de la peinture à l'huile aux étudiants chinois.

En France, il est l'invité d'honneur de plusieurs salons de peinture. En Ukraine le musée des Beaux-Art de la ville de Zaporozhié lui a consacré une exposition organisée par «L'alliance française». En janvier de 2012 il a exposé à l'espace culturel et d'information de l'ambassade d'Ukraine à Paris.

Les œuvres picturales de Jean Avy sont aujourd'hui réparties dans différentes collections publiques et privées à travers le monde : France, Suisse, Allemagne, Ukraine et Etats-Unis.

... de l'autre. le musicien

De 1977 à 1981, Jean Avy étudie la guitare classique au conservatoire supérieur de musique et d'art dramatique Schola Cantorum de Paris. Il est l'élève de Javier Hinojosa, maître en musique ancienne.

En 1980, il remporte à Paris, le 2^e prix d'honneur du concours international de l'Union Française des Artistes Musiciens en guitare classique. Ses premiers récitals ont lieu en 1980 dans le Sud-Ouest de la France. Un an plus tard, il obtient le diplôme de virtuosité du conservatoire Schola Cantorum et rencontre le compositeur-guitariste argentin Jorge Cardoso.

Membre de la SACEM depuis 1987, Jean Avy compose pour plusieurs instruments : la guitare, la harpe, le violon, la bandoura, le violoncelle...

**Interventions musicales de Jean Avy
le samedi 2 juin à 15h et 16h.**

› DU MERCREDI 23
AU SAMEDI 26 MAI
de 14h30 à 19h

DENIS TRÉMAULT ET PHILIPPE JEAN

Exposition d'aquarelles, dessins, vitraux et peintures proposée par Decor'home.

→ Espace Charles Pensée,
moulin de la Vapeur.

› DU MERCREDI 30 MAI
AU SAMEDI 2 JUIN
de 10h à 12h et de 14h à
18h (merc. & sam.) et de
10h à 12h (jeu.
& ven.)

« SUR LA ROUTE DES ÉPICES »

Exposition des travaux de l'année réalisés par les adhérents de Créativa Schola.

→ Espace Charles Pensée,
moulin de la Vapeur

À noter dès maintenant !

› DU SAMEDI 2 JUIN AU
VENDREDI 31 AOÛT
aux horaires d'ouverture
de la bibliothèque

« QUI A DIT QU'UN BALLON C'ÉTAIT ROND ? »

Exposition sur les objets du sport proposée par la bibliothèque et l'Association Nationale des Directeurs et Intervenants d'Installations et des Services des Sports.

→ Bibliothèque